

Vente aux enchères // Actualité

Art Déco, un « Baiser » de Rodin et des poupées Kachinas





Millon célèbre avec Jean Dunand et Pierre Chareau le centenaire de l'Art déco. Giquello disperse une collection de poupées Kachinas, tandis que Cannes Enchères présente une version dûment répertoriée du « Baiser » de Rodin.



Pierre Chareau, *Petite religieuse*. Modèle créé en 1924. Lampe en noyer sculpté, monture en acier patiné enserrant quatre lames d'albâtres.
Courtesy Millon

Nicolas Denis

3 novembre 2025

Partagez    

Cette semaine aux enchères

Chaque semaine, la rédaction de The Art Newspaper France propose une sélection de ventes aux enchères qui attireront l'attention des collectionneurs.

Art déco classique et moderniste chez Millon

Le musée des Arts décoratifs célèbre, jusqu'au 26 avril 2026, le centenaire de l'Art déco, mouvement issu de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de Paris en 1925. S'il est définitivement entré dans l'histoire de l'art, son commerce connaît depuis une dizaine d'années quelques turbulences. « *Ce marché souffre d'un manque de pièces*, souligne Patrick Fourtin, expert auprès de la maison Millon. *L'essentiel de ses chefs-d'œuvre se trouve aujourd'hui dans des musées ou dans des collections privées, souvent aux États-Unis. Cette raréfaction entraîne un flottement, les acheteurs manquant de pièces sur lesquelles enchérir* ». Ces amateurs peuvent néanmoins se réjouir avec la vente Masters - Arts décoratifs du XXe siècle, qui inclut trois pièces qui illustrent la richesse du mouvement, mais aussi ses antagonismes. Avec ses trois tables gigognes en laque noire et marqueterie de coquilles d'œuf (est. 100 000-150 000 euros), Jean Dunand se situe dans la lignée des ébénistes et décorateurs héritiers du grand style français, fers de lance de la Société des Artistes Décorateurs emmenée par Jacques-Emile Ruhlmann qui triomphe en 1925. De l'autre côté de l'échiquier, certains créateurs, souvent des architectes comme Pierre Chareau, se sentent un peu à l'étroit dans ce cadre « classique » un peu rigide. Ils veulent promouvoir en France une forme de modernisme inspirée du Bauhaus allemand. Le [s](#) lampes *Petite religieuse* (est. 30 000-40 000 euros) et *LP 625* (est. 10 000-12 000 euros) offrent la quintessence de cette synthèse, qui donnera naissance, quatre ans plus tard, à la fondation de l'Union des Artistes Modernes par Jean Prouvé.

« Masters, Arts Décoratifs du XXe siècle », 6 novembre 2025, Millon, Salle VV, 75009 Paris, www.millon.com



Figure Kachina du Guerrier multicolore du Zénith (Zuni) et Figure de Clown *Hano (Koshare)*, Hopi, Arizona, États-Unis.
Courtesy Giquello

Des Kachinas Zunis de la collection Jean-Paul Morin chez Giquello

Il y a près d'un an, la maison Giquello dispersait la collection de poupées Kachinas réunie par l'éditeur Léo Scheer et l'écrivaine Nathalie Rheims. Les lots avaient tous été vendus et un Clown *Hano - Koshare* du début du XXe siècle avait atteint 84 500 euros. Ces résultats sont de bon augure pour l'ensemble collecté par l'ancien directeur financier et secrétaire général de Publicis, Jean-Paul Morin, qui a croisé à la fin des années 1990 le chemin du marchand parisien Roland Flak. L'une des particularités de sa collection provient de son intérêt pour l'un des peuples Navajo d'Arizona beaucoup moins connus que les Hopis : les Zunis. « *Jean-Paul Morin aime les objets extravagants avec une forte présence*, confie Julien Flak, fils de Roland Flak et expert sur la vente. *L'art Zuni, dix fois moins présent sur le marché que l'art Hopi, se caractérise par une ornementation plus flamboyante et une attitude presque martiale*. » Parmi les pièces majeures, une *Figure Kachina du guerrier multicolore du Zénith* Zuni et une autre statuette de Clown *Hano - Koshare*, toutes deux issues de la célèbre collection George Terasaki, sont estimées entre 25 000 et 40 000 euros.

« Les Kachinas de la collection Jean-Paul Morin », 6 novembre 2025, Giquello, Drouot, 75009 Paris, www.giquelloetassocies.fr



Auguste RODIN, *Le baiser*, 2e réduction - 1886 . Épreuve en bronze à patine brune nuancée sur un socle en bois d'origine F. Barbedienne fondeur entre 1904 et 1912.
Courtesy Cannes Enchères

Un Baiser de Rodin chez Cannes Enchères

Collectionneurs et professionnels se souviennent du marchand d'art Guy Hain, condamné en février 1997 à quatre ans de prison ferme pour avoir produit plusieurs centaines de faux bronzes, dont un exemplaire du *Baiser* de Rodin, adjugé en 1989 à Drouot pour 4 millions de francs (soit à peu près 1 million d'euros en 2025). Autant dire que l'arrivée d'une sculpture de Rodin aux enchères, qui plus est *Le Baiser*, est particulièrement scrutée et commentée par les amateurs et spécialistes. La maison Cannes Enchères a pris en conséquence les devants. L'exemplaire du *Baiser* présenté lors de la vente intitulée avec ironie « Just one kiss by Rodin », estimé de 300 000 à 500 000 euros, a fait l'objet d'une étude approfondie, notamment par le comité Auguste Rodin. Ce dernier a, par courrier, précisé à la maison de ventes son « *intention d'inclure cette œuvre dans [ses] archives en vue de la publication du catalogue critique de L'œuvre Sculpté d'Auguste Rodin actuellement en préparation à la galerie Brame & Lorenceau, sous la direction de Jérôme Le Blay, sous le numéro 2025-7850B* ».

« Just One Kiss by Rodin », 6 novembre 2025, Cannes Enchères, Hôtel des Ventes, 20 rue Jean Jaurès, 06400 Cannes, www.cannes-encheres.com

- [Vente aux enchères](#)
- [Art Déco](#)
- [Millon](#)
- [Giquello & Associés](#)
- [Drouot](#)
- [Cannes Enchères](#)
- [Marché de l'art](#)

Partagez

À lire également

Marché de l'art // Actualité

Maître de l'Art déco et suite de la collection Hélène Leloup aux enchères

Cette semaine aux enchères, Ader présente une collection privée de créations de l'une des figures les plus importantes de l'Art déco, Paul Dupré-Lafon. Giquello poursuit la dispersion de la galerie Hélène Leloup qui avait débuté l'an dernier par Sotheby's.

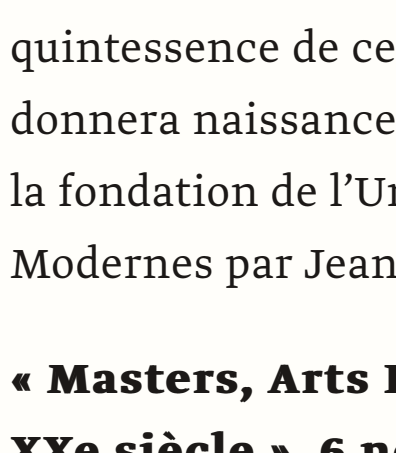
Nicolas Denis

Marché de l'art // Actualité

Mobilier design et Haute époque aux enchères

La fin du mois de janvier marque le véritable début de la reprise des enchères à Paris. Piasa présente une collection privée d'un médecin et galeriste normand. Giquello propose une remarquable statuette en cuivre doré du début du XIIIe siècle.

Nicolas Denis

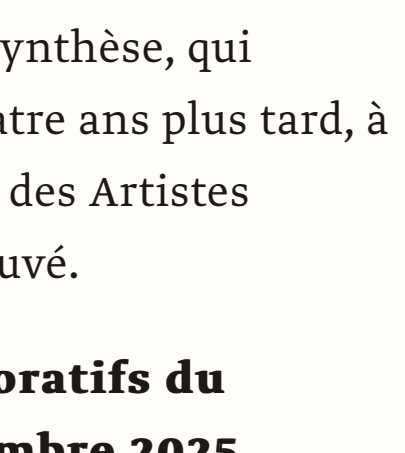


Marché de l'art // Actualité

Poupées Kachina, « stable » de Calder et créations de Jean-Paul Gaultier aux enchères à Paris

La collection de poupées Kachinas de l'éditeur Léo Scheer sera dispersée par Giquello à Drouot, tout comme le « stable » d'Alexander Calder présenté par Digard Auction. La maison Maurice Auction disperse, elle, la collection haute couture de Mouna Ayoub dédiée à Jean-Paul Gaultier.

Nicolas Denis



Marché de l'art // Actualité

Printemps asiatique, art moderne et art brut à Drouot

L'Hôtel Drouot propose cette semaine de visiter l'Asie grâce à des ventes spécialisées dans le cadre du « Printemps asiatique » à Paris. Boisgirard-Antonini disperse deux collections dédiées à l'art moderne. Ader présente une sélection de pièces du fondateur de la galerie Les Yeux Fertiles.

Nicolas Denis

 Abonnez-vous à la Newsletter

Informations

[À propos du groupe The Art Newspaper](#)

[Contacts](#)

[Politique de confidentialité](#)


[Publications affiliées](#)


[Cookies](#)

[Publicité](#)


Suivez-nous


 Facebook


 Twitter

 Instagram

 LinkedIn


 YouTube

 RSS

 Podcast

 Google+

 Pinterest

 Tumblr

 Dribbble

 Behance


 SoundCloud


 Vimeo


 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon


 Delicious


 Diigo


 Dribbble


 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

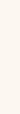
 Flickr

 DeviantArt

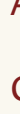
 500px

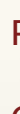
 Foursquare

 Last.fm


 StumbleUpon


 Delicious

 Diigo


 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px

 Foursquare

 Last.fm

 StumbleUpon

 Delicious

 Diigo

 Dribbble

 Behance

 SoundCloud

 Vimeo

 Flickr

 DeviantArt

 500px